

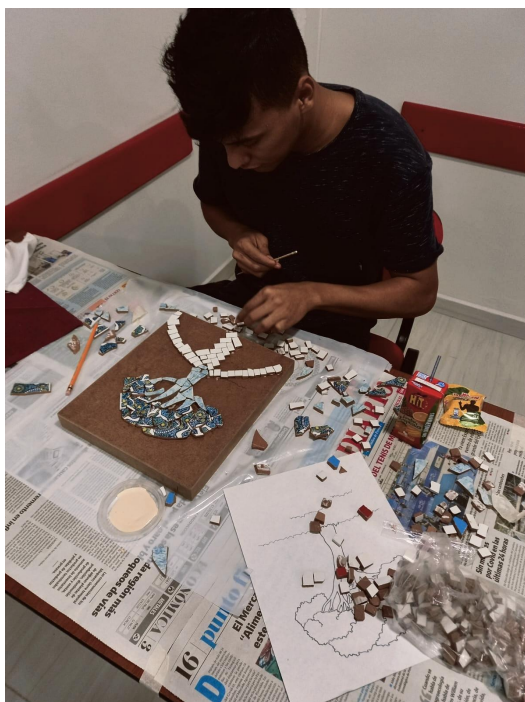
## Visibilizando procesos de gestión y formación artística.

Se unieron la mirada de tres formadores de las artes visuales y sonoras egresados de la UTP para recordar, después de haber vivido un año complejo y cambiante, el poder creador que cada persona lleva por dentro, recurriendo a las memorias internas, el sentido poético, lo fragmentario y lo natural que nos impulsa a crear.

Bajo el proyecto de gestión y circulación cultural StartArt del estudiante de Ingeniería Industrial Sebastián García Muñoz, fueron vinculados procesos artísticos en la ciudad de Pereira por egresados UTP. El proyecto fue apoyado por la convocatoria *Comparte lo que Somos* del Ministerio de Cultura, La Alianza Francesa, y el Jardín Botánico de la Universidad Tecnológica de Pereira.

Se dio inicio el 20 de noviembre con el primer taller llamado “Memoria azul”, un taller de mosaico que se inspiraba en los tonos de los azulejos sevillanos, y recurre al concepto de la nostalgia y de las memorias para crear. Este ejercicio se dio en las instalaciones de la Alianza Francesa, acompañado de distintos materiales que permitieron componer visualmente las historias que cada participante compartió, y fue orientado por Juliana Navarro, licenciada en Artes Visuales.





seguidamente, el 27 de noviembre Camilo Ramírez Varón, licenciado en Artes Visuales, dictó el taller de collage “Que nos salga del corazón” durante las horas de la mañana, en la Alianza Francesa, donde se poetizó la experiencia de los participantes para crear una narración construida entre sentires y recortes.



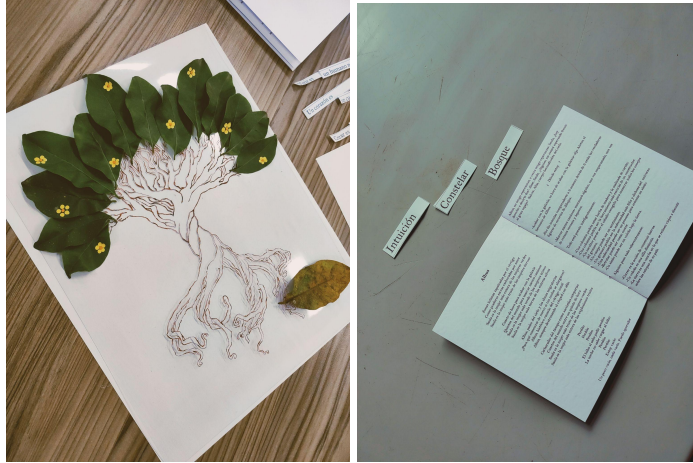


y en las horas de la tarde del mismo día, se realizó el taller virtual “Redes digitales y conexiones culturales” orientado por Dahiana Barco, en el que se brindaron herramientas para la difusión artística de creadores en la región.

Para finalizar con este ciclo de talleres, el 4 de diciembre se llevó a cabo la primera fase de la propuesta de creación artística “Videntes del bosque” en el Jardín Botánico de la UTP, en el que fueron convocados saberes de las artes visuales, sonoras y literarias en función del reconocimiento de la creatividad individual de los participantes. El taller fue dictado por los egresados Andrés Felipe Vanegas y Juliana Navarro, licenciado en música y licenciada en artes visuales respectivamente.



Tuvo la participación de un público diverso, en el que se encontraban estudiantes y profesionales de distintas áreas, quienes disfrutaron de una mañana inspiradora en la que pudieron reconocer su sensibilidad por el contenido del taller y por el espacio natural que los rodeaba.



Como resultado de todos estos procesos creativos queda una cordial invitación a la comunidad universitaria para sumarse a estas actividades, apoyar el crecimiento de la cultura en la ciudad y hacer circular este tipo de contenidos para alcanzar a una población más amplia. Cómo también, que la comunidad vea en estos espacios la posibilidad de acercarse para conocer el trabajo de artistas y formadores de las artes.